

演奏曲目：

踊る人形

E・ボルディーニ

インヴェンション：第1、4、8番

J.S.バッハ

Pra machucar meu coração

A・バロージョ

ハンガリー民謡

B・バルトーク

いのちの歌

作詞：Miyabi（竹内まりや）、作曲：村松崇継

ギヨーム・グローバル

チェロ

パリ、ロッテルダム音楽院修士課程取得後、2005年オランダ室内管弦楽団に入団。ピアノトリオ Grand Air Trio やタンゴグループ Guardia Cadenera Orquesta Tipica 等の創立メンバーとしてフランスを始めアメリカまで広く活躍している。2014年より l'Ecarquilleur d'Oreilles を結成し、フランスで新しい音楽活動を始める。古典から現代音楽、その他ジャズや演劇グループなどとの活動の上、様々なジャンルでの才能を発揮している。S. Gaillard 女史、J-M. Gamard 氏、H-J. Stegenga 氏に師事。フランス在住。

桂 朋子

ヴァイオリン

ジュリアード音楽院修士課程取得。オランダ室内管弦楽団の正団員として10年間研鑽を積んだあと、チェリストのギヨーム・グローバル氏と l'Ecarquilleur d'Oreilles を結成し、数カ所の村で毎月行うコンサートシリーズの他、病院、老人ホーム、刑務所などでコンサートを行う活動を拡げている。ヴァイオリニストのゴードン・ニコリッチ率いるスペインのアンサンブル BandArt や、ジャズアンサンブル Krystal Mundi との活動も意欲的に続けている。これまでに鈴木愛子女史、川崎雅夫氏、ハーヴィー・シャピロ氏、アンナー・ビルスマ氏に師事する。千葉市出身。フランス在住。